

Allir hafa eitthvað til að ganga á

Ólafur Haukur Símonarson

Ólafur Haukur Símonarson

The musical score is written for a single melodic line in a 12/8 time signature, with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes. The score is divided into four systems, each with a measure number (1, 3, 5, 7) at the beginning. The first system ends with a fermata over the final note. The second system ends with a fermata over the final note. The third system ends with a fermata over the final note. The fourth system ends with a fermata over the final note and a double bar line.

1 All - ir haf - a eitt - hvað til að gang - a á. —

3 Teygð - u fram löpp - in - a og lof mér að sjá. —

5 Fíll - inn hef - ur feit - ar tær, ljón - ið hef - ur löpp - ur tvær,

7 mús - in hef - ur marg - ar smá - ar en orm - ur - inn hef - ur ans - i fá - ar.

Fiskurinn hefur fina ugga,
flóðestuinn engan skugga,
krókóðillinn kjaftinn ljóta,
sá er klár að láta sig fljóta.

::: Allir hafa eitthvað til að ganga á.

Teygðu fram löppina og lof mér að sjá:::

Á vængjum fljúga fuglarnir,
á fótum ganga trúðarnir,
á hnúum hendast aparnir,
á rassinum leppalúðarnir.

::: Allir hafa eitthvað til að ganga á.

Teygðu fram löppina og lof mér að sjá:::