

Fuglarnir

P.Bj.

Bb

Cm

F

Alan Simmons

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The vocal part uses a soprano C-clef, common time, and a key signature of one flat. The piano part uses a bass F-clef, common time, and a key signature of one flat. The score is divided into three sections: Bb (measures 1-2), Cm (measures 3-4), and F (measures 5-6). The lyrics are written below the notes in a cursive script. The first section starts with 'Fuglarnir fljúg - a, sérðu þá?' and ends with 'Ljá _____. mér þín - a væng _____.'. The second section starts with 'Litl - ir fugl - ar lyft a sér förð - u frá, þeir fá margt að' and ends with 'kvak - a. Vind - ur - inn ber þá vængj - um'. The third section starts with 'i fin - a, þá flyg - i ég' and ends with 'sjá. Ég syng og fagn - a'.

Fuglarnir fljúg - a, sérðu þá?
Ljá _____. mér þín - a væng _____.
Litl - ir fugl - ar lyft a sér förð - u frá, þeir fá margt að
kvak - a. Vind - ur - inn ber þá vængj - um
i fin - a, þá flyg - i ég
sjá. Ég syng og fagn - a

Dm

E♭

F

B♭

á,

vild - i ég fá

að svíf - a þeim hjá.

einn - ig

frjáls um

loft

-

in

blá.

þeg - ar þeir

flijúg

-

a

hjá.