

Lagið um það sem er bannað

Sveinbjörn I. Baldvinsson

Sveinbjörn I. Baldvinsson

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '4') with a key signature of one sharp (F#). The first staff starts with D, followed by D, Bm, and F#m chords. The lyrics mention 'það má ekk-i' and 'og ekk-i'. The second staff starts with A, followed by D and E chords. The lyrics mention 'Ekk-i fara í bæ-inn' and 'Ekk-i tín-a blóm-in sem er-u úti í beð-i'. The third staff starts with A7 (labeled 1. and 2.), followed by D, A, G, and A chords. The lyrics mention 'sleik-jó.' and 'réð - i, þetta fullorðn - a fólk er svo skrit-ið, það er'. The fourth staff starts with D, followed by A, G, A, D, and A chords. The lyrics mention 'allt - af að skamm - a mann.' and 'þó mað - ur ger - i'. The fifth staff starts with G, followed by A, G, A, D, and ends with a final chord. The lyrics mention 'ekk - i neitt, það er allt - af að skamm - a mann.'

það má ekki lítinn kall
og ekki gefa ketti drullumall,
ekki skjóta pabba
með byssunni frá ömmu
og ekki tína orma handa mömmu.

það má ekki hjóla inn í búð
og ekki gefa litla bróður snúð,
ekki fara að hlæja
þó einhver sé að detta
- ekki gera hitt og ekki þetta.

þetta fullorðna fólk er svo skrýtið,
það er alltaf að skamma mann.
þó maður geri ekki neitt,
það er alltaf að skamma mann.